

Im August 2010

## **Eine kleine Schachmusik**

**Die Musikalischen Begegnungen Lenzburg und der Schachverband Aargau organisieren Mitte bis Ende August gemeinsam 6 Konzerte zum Thema „Eine kleine Schachmusik“. Jedes der sechs Konzerte ist einer Schachfigur gewidmet.**

*Der Schachverband Aargau zeichnet rund um die Konzerte einen abwechslungsreichen "schachlichen" Rahmen. Dabei zeigen sich überraschende Parallelen und Gemeinsamkeiten zwischen Musik und Schach, die sich im sechsten Konzert zu ihrem Höhepunkt steigern.*

### **1. Konzert Der Springer: Philidor & die Ritter - Die Eröffnung**

**Mittwoch, 18.08.2010, 20.15 Uhr, Schloss Lenzburg**

Kammermusik mit dem Oboisten Kurt Meier und dem AMAR QUARTETT

Mit Ausstellung zu Philidor und Schachbrettern aus aller Welt

François-André Danican Philidor (1726-1795) war ein bedeutender Komponist und der beste Schachspieler des 18. Jahrhunderts. Nach ihm ist eine Schacheröffnung, die sogenannte "Philidor-Verteidigung", benannt; und so beginnen die 27. Musikalischen Begegnungen denn auch mit einem Werk dieser einzigartigen Doppelbegabung. Daneben kommt es im grossen Rittersaal zur Begegnung des wenig bekannten frühromantischen Komponisten Sigismund Ritter von Neukomm mit dem Reiterquartett seines Lehrers und Streichquartett-"Vaters" Joseph Haydn.

#### **Zugehöriger Event des Schachverbands Aargau**

*In einer Ausstellung zeigen wir alles Wichtige über Philidor als Schachspieler und Schachtheoretiker. Als zusätzlichen Leckerbissen stellen wir über 20 Schachbretter aus aller Welt aus.*

### **2. Konzert Der König: Bach & Schach - ein königliches Spiel**

**Freitag, 20.08.2010, Einführung mit Podiumsgespräch um 19.30 Uhr**

**Konzert um 20.15 Uhr, Stadtkirche Lenzburg**

Das Musikalische Opfer und 5 Uraufführungen mit dem Schweizer Kammerensemble

1747 lud der preussische König Friedrich II. den Komponisten Johann Sebastian Bach zu Hofe. Dort kommt es zur historischen Szene, bei welcher der König den berühmten Improvisator zur spontanen dreistimmigen Ausführung eines von ihm gegebenen Fugenthemas auffordert. Nach überzeugender Bewältigung folgt der Auftrag, das Thema auch sechsstimmig auszuführen. Nach einer gewissen Bedenkzeit entsteht eine eigentliche Demonstration Bachscher Kompositionstechnik und Kontrapunktik: Das Musikalische Opfer. Das Schweizer Kammerensemble ist bestrebt, neue kreative Energien freizusetzen und ist gespannt, was heutige Komponisten mit demselben Tonmaterial kreieren. Die historische Ausgangslage (das Fugenthema) ist die einzige Leitplanke für die fünf Kompositionsaufträge, welche mit dem Musikalischen Opfer verwoben und hier in Lenzburg allesamt ihre Uraufführung erleben werden.

#### **Zugehöriger Event des Schachverbands Aargau**

*Komponisten gibt es nicht nur in der Musik, es gibt sie auch im königlichen Schachspiel. So gilt die Schachkomposition als Schachkunst und Abbild reiner Logik und reiner Schönheit. Im Gespräch erörtern wir die Gemeinsamkeiten zwischen der musikalischen und der schachlichen Kompositionskunst. Es diskutieren Martin Hoffmann, Schachkomponist und Peter Wettstein, Komponist.*

### 3. Konzert Der Bauer: Kaffee & Kantaten

**Sonntag, 22. August 2010, 10.30 Uhr, Bauernhof Häusler Lenzburg**

J.S. Bachs Bauern- und Kaffeekantate mit R. Konrad, M. Kreis, W. Siegel; Barockensemble

Im Jahre 1749 erschien Philidors "Analyse des Echecs"- ein Jahr vor Bachs Tod! Es wäre also durchaus denkbar, dass sich die beiden Meister begegnet sind... Philidors Credo lautete: "Die Bauern sind die Seele des Schachspiels". Dieser Seele wollen wir geistige und kulinarische Nahrung verschaffen und umrahmen die beiden weltlichen, unterhaltsamen Kantaten mit Kaffee und Bauernzopf in lauschiger Atmosphäre. Die Bauernhof-Matinée verspricht nicht zuletzt auch dank eines hochkarätigen Ensembles ein einmaliges Konzerterlebnis! Reservation erwünscht.

#### **Zugehöriger Event des Schachverbands Aargau**

*In Kaffeehäusern in ganz Europa wird seit Jahrhunderten abseits der Turniere Schach gespielt. Das berühmteste Schachcafé war das "Café de la Régence" in Paris; es galt als europäisches Zentrum des Schachspiels. Das "Blitzschach" bildet bis heute die beliebteste Form des Kaffehaus-Schachs. Wir organisieren deshalb ein 7-rundiges Blitzturnier für Schachspieler. Wer möchte, kann zudem einen unserer drei "Schachtürken" zum Duell herausfordern.*

Voranmeldung für das Blitzturnier an: [spilleiter@schachclub-lenzburg.ch](mailto:spilleiter@schachclub-lenzburg.ch)

### 4. Konzert Der Läufer: "LÄUFIG - Ein Hundejahr"

**Mittwoch, 25. August 2010, 20.15 Uhr, Tommasini Lenzburg**

Musikalisches Erzähltheater mit Philipp Galizia

Beni Halter ist auf den Hund gekommen. Wider Willen wird er von Familie und Freunden an seinem Vierzigsten mit einem Vierbeiner beglückt. Ein turbulentes Jahr nimmt seinen Lauf und endet in einem himmeltraurigen Geburtstagsabend... Aber lassen wir Philipp Galizia und seinen Kontrabass erzählen. Knochentrocken, mit Schalk und Biss.

#### **Zugehöriger Event des Schachverbands Aargau**

*Im Anschluss an das Konzert zeigen wir mit "Die Schachnovelle" den wohl berühmtesten Schachfilm. Der Schwarz-Weiss-Streifen aus dem Jahre 1960 zeigt Curd Jürgens und Mario Adorf in den Hauptrollen. Dabei handelt es sich um die Verfilmung des gleichnamigen Buches von Stefan Zweig, welches er zwischen 1938 und 1941 im brasilianischen Exil schrieb. Der Film dauert rund 100 Minuten und ist Kult, nicht nur unter Schachliebhabern.*

### 5. Konzert Der Turm: Kinderkonzert Rapunzel und die goldene Harfe

**Samstag, 28. August 2010, Alter Gemeindesaal**

**Kinderschachkurs 14.30 bis 15.30 Uhr; Konzert um 16.00 Uhr,**

Mit Irene Briner, Erzählerin, Eliane Koradi-Zweifel, Harfe, Rafael Baier, Saxofon

Rapunzel- eine alte Geschichte neu erzählt Musik aus aller Welt erklingt in diesem Musiktheater für Kinder und begleitet die Söhne der Fürsten und Könige aus den verschiedensten Ländern zu Rapunzels Turm. Welche Melodie kann wohl das Herz der alten Hexe erweichen und die schöne Rapunzel befreien?

#### **Zugehöriger Event des Schachverbands Aargau**

*Im Schachkurs für Kinder vermitteln unsere Schachlehrer sämtliche Schachregeln und führen in die faszinierende Welt der 64 Felder ein. Der Kurs findet von 14.30 bis ca. 15.30 Uhr statt. Keine Voranmeldung notwendig.*

## 6. Konzert Die Dame: Chess'n'Jazz - Fairy Queen goes Jazz

**Sonntag, 29. August 2010, Schloss Lenzburg**

**16.00 Uhr Lebenschachpartie mit Musikern**

**17.00 Uhr Konzert**

Crossoverprojekt mit Marianne Keel, Andrea Knutti, Bianca Wülser, Chor & Ensembles

Die musikalische Grundlage liefert Henry Purcells The Fairy Queen von 1692 - eine märchenhaft-ironische Semi-Opera, deren Libretto William Shakespeares A Mid-summer Night's Dream nachempfunden ist. Aus diesem Werk werden einzelne Passagen in historischer Spiel- und Singpraxis interpretiert. Dazu kommen neu stilfremde, jazzige Arrangements, Eigenkompositionen und freie Improvisationen. Ein Ensemble mit historischen Instrumenten spielt mit einer Jazz-Combo um die Wette: Experimentelle Momente und exotische Instrumentierungen sind garantiert.

### ***Zugehöriger Event des Schachverbands Aargau***

*Mit dem sechsten Konzert erreicht die Verbindung von Musik und Schach ihren absoluten Höhepunkt. Im Schlosshof auf dem Schloss Lenzburg spielen wir mit lebenden Figuren die Partie zwischen Morphy und Beratende aus dem Jahr 1858 nach. Die Schachfiguren werden von Musikern verkörpert. Bei jedem Zug gibt die ziehende Figur ein Solo zum besten. Musik und Schach gehen dabei eine einmalige und noch nie da gewesene Symbiose ein.*

Lassen Sie sich diese einmaligen Konzerte nicht entgehen! Wir freuen uns über jeden Konzertbesucher. Informationen zu Konzertkarten finden Sie unter [www.mbl-lenzburg.ch](http://www.mbl-lenzburg.ch)

Freundliche Grüsse

Markus Regez, Präsident Schachverband Aargau